

Quand Lulu sera grande

Fred L.



Domaine disciplinaire

LECTURE, COMPRÉHENSION, LANGAGE ORAL ET VIVRE ENSEMBLE

Niveau

- **Cycle 1 et 2** (Grande section et CP)

Objectifs généraux

- **Lire** : manifester sa compréhension d'un récit en répondant à des questions, en reformulant le contenu, en identifiant des personnages.
- **Décrire** : décrire des illustrations.
- **Dire** : participer à un échange : questionner, apporter des réponses, écouter et donner un point de vue en respectant les règles de la communication.
- **Analyser les stéréotypes** masculins et féminins à partir d'un album jeunesse. L'objectif est d'ouvrir le champ des possibles aux deux sexes afin de leur donner les mêmes chances ultérieurement.

Matériel

- **Album** : *Quand Lulu sera grande*, Fred L., Talents Hauts, 2005.

Durée

- Une séance de 1 heure ou deux séances de 30 minutes.

Le découpage proposé par la suite pourra évidemment s'adapter au niveau de classe et aux objectifs spécifiques de l'enseignant-e.





Déroulé de la séance

Lecture et description du livre

» Ensemble du livre

Regrouper les élèves en demi-cercle pour faciliter les échanges et la discussion. Demandez-leur d'être attentif-ves.

« Je m'arrêterai souvent pour vous poser des questions sur l'histoire pour être sûr-e que vous la comprenez bien. Et peut-être que vous aussi, vous aurez des questions. »

Observation de la couverture : des hypothèses sur l'histoire

- Laisser les élèves s'exprimer librement sur la couverture.
- Finir par des hypothèses : que raconte cette histoire d'après vous ?

Lecture de l'album

- Lire l'album à voix haute, sauf la dernière double page.
- Faire raconter l'histoire aux élèves à l'oral, en leur montrant les images double page par double page.
- Vérifier la compréhension. Expliciter le vocabulaire inconnu et l'implicite.
- Faire émerger la personnalité de Lulu, sa liberté (par rapport aux normes sociales, sexuées en particulier) et sa fantaisie.

Production d'écrit :

- « Quand Lulu sera grande, elle... ». Chaque élève doit imaginer un autre exemple puis le lire à voix haute à toute la classe, en justifiant son choix (la fantaisie de Lulu s'exprime autant dans ses choix d'activités/métiers que dans sa conception de ces activités et métiers).
- Discussion pour vérifier que l'exemple est cohérent avec la personnalité de Lulu et le style de l'album.
- Lire la dernière double page.





Déroulé de la séance

Prolongements

- « Quand Lulu sera grande, elle... » : faire illustrer les productions des élèves et fabriquer un petit album.
- Séance sur la représentation des métiers féminins/masculins. Demander aux élèves les métiers qu'ils aimeraient exercer, les noter au tableau dans deux colonnes. Leur faire remarquer que certains métiers sont cités plusieurs fois par les filles et pas par les garçons, et inversement. Pourquoi ? Discussion.
- Séance sur les sports féminins/masculins sur le même schéma.
- Séance sur les jouets filles/garçons avec analyse de catalogues de jouets.

