

## NDAO

1

Je m'appelle Ndao. J'ai 8 ans et je vis dans la réserve de Mbaminie dans la savane africaine avec ma maman Yongué, gardienne de Nianga la dernière femelle rhinocéros blanc, et avec mon papa Kounko, spécialiste des bébés animaux. J'ai six frères et sœurs, je suis le dernier né de la famille. Ndao, mon prénom, signifie minuscule, dans ma langue maternelle, il est mixte. Moundou le suricate est mon meilleur ami.

2

Je vais à l'école dans le village de Guédiawaye situé à quelques kilomètres. L'école compte une classe, petits et grands sont mélangés. Madame BIM, la maitresse, et monsieur BAM, le maitre, sont très gentils.

J'apprends à lire et écrire. Mes parents disent que c'est important pour le futur. Les enfants se moquent de moi, ils disent que je ne suis ni une fille ni un garçon parce que j'ai des tresses, je grimpe partout, je mets des robes et je vais à la chasse. Personne ne veut jouer avec moi, et cela me rend très triste.

3

Aujourd'hui est un jour particulier : je présente un exposé sur Nianga. Mais à peine commencé, tout le monde rigole et me montre du doigt. Madame BIM a beau leur dire d'écouter, rien n'y fait. J'ai honte et je suis en colère !

Cette fois s'en est trop, je m'en vais. Je rejoins Moundou qui m'attend derrière les acacias et lui raconte tout sur le chemin. Comme d'habitude on grimpe sur un gros baobab pour cueillir des pommes de pins. En haut de l'arbre, je vois un troupeau de phacochères.

4

Quand je redescends, l'un d'eux me demande : « Qui es-tu ?

– Je suis qui j'ai envie d'être. Comme toi, j'ai l'ouïe et l'odorat développés pour trouver de la nourriture et guetter les chasseurs. Mais à cause de ça, les filles ne veulent pas jouer avec moi.

– C'est dommage ! J'espère que ça va aller ! »

Non loin derrière les candélabres, j'aperçois une gazelle et ses petits en train de ruminer. Elle me demande : « Qui es-tu ?

– Je suis qui j'ai envie d'être. Tout comme toi, je peux être élégante, délicate et je sais m'occuper des bébés. Mais à cause de ça, les garçons ne veulent pas jouer avec moi.

– C'est dommage ! J'espère que ça va aller ! »

5

En marchant vers le marigot, je rencontre un ibis et il me demande : « Qui es-tu ?

– Je suis qui j'ai envie d'être. Et comme toi je sais prendre de la hauteur en grim pant aux arbres, contempler le paysage et alerter du danger par des cris. Mais à cause de ça les garçons ne veulent pas jouer avec moi.

– C'est dommage ! Ne t'inquiète pas ! »

Juste à quelques pas, je vois un guépard qui se repose. Il me demande : « Qui es-tu ?

– Je suis qui j'ai envie d'être. Comme toi, je cours vite, je suis un excellent chasseur et je ne rate jamais ma proie. Mais pour ça les filles ne veulent pas jouer avec moi.

– C'est dommage ! Courage ! »

6

En rentrant à la maison, nous allons voir Nianga.

– Dis-donc pourquoi tu n'arrives pas par le chemin habituel ? me demande- elle.

– Quand je faisais mon exposé, les élèves se sont moqués de moi et j'ai décidé de partir. Et maintenant je ne veux plus aller à l'école car les filles ne veulent pas jouer avec moi parce que je fais des trucs de garçons et les garçons parce que je fais des trucs de filles.

– C'est dommage ! On trouvera une solution ! »

7

En chemin, je remarque des traces de pas, je les suis jusque derrière des buissons. Et là je découvre Moussa et Awa cachés. « Que faites-vous là ?

– Monsieur BAM a vu que tu étais parti et nous a demandé de venir te chercher. On t'a suivi et on a découvert qui tu étais. Nous voulons que tu reviennes à l'école. »

8

On vous présente Ndao, aussi rapide et bon chasseur qu'un guépard, élégante et délicate comme une gazelle, qui prend soin des bébés et trouve de la nourriture comme le phacochère. Nous l'avons suivi et avons découvert que Ndao a bon cœur, c'est tout ce qui compte. Il n'y a pas de tâches pour les filles ou de tâches pour les garçons, il y a des tâches pour le bonheur et le bien-être.