

Né coupable

Florence Cadier



Domaine disciplinaire

ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

Niveau • Cycle 4 (5^e, 3^e)

Matériel • Roman : *Né coupable* de Florence Cadier, Éditions Talents Hauts, 2020.
Un livre par élève.

Durée • 2 à 3 séances





Après une première lecture individuelle à la maison, il est possible d'envisager un travail en classe autour de trois axes majeurs des programmes d'EMC :

- Le respect d'autrui
- La morale et l'éthique
- Le rôle de la loi dans une société

En fonction de son projet (durée, effectifs, degré d'hétérogénéité), le·a professeur·e pourra moduler la mise en œuvre suggérée, ainsi que selon le degré de progressivité qu'il·elle souhaitera mettre en place dans l'activité confiée aux élèves.

La réalisation, par un·e élève, d'un parcours en intégralité (lecture + réponse aux questions + synthèse) suppose l'analyse de trois à quatre séquences du livre, de longueur variable ; par conséquent, que l'élève dispose de bonnes capacités de lecture et d'une forte autonomie ; en revanche, un·e élève moins autonome ne peut analyser qu'un extrait thématique d'un parcours.

Pistes de progressivité

Scénario 1 : autonomie forte

- Constituer des groupes de trois ou quatre élèves ; chaque élève choisit et réalise un parcours en intégralité.
- Prévoir un temps d'échange entre élèves.
- Préparation d'un oral de synthèse ; l'élève présente le parcours qu'il·elle a étudié avec ses camarades.

Scénario 2 : autonomie faible

- Constituer des groupes de trois ou quatre élèves ; chaque groupe choisit un parcours parmi les trois proposés. Les élèves se répartissent la lecture et l'analyse des extraits (1 passage par élève).
- La synthèse est réalisée à l'écrit en groupe.
- Préparation d'un oral de synthèse ; chaque élève présente l'extrait qu'il·elle a étudié.



Parcours n°1 - Le respect d'autrui

Arrestation

- Pourquoi George s'enfuit-il pendant la discussion avec le policier ?
- Dans cette scène, quels droits essentiels sont bafoués ?
- Relevez des éléments montrant que les policiers ne respectent pas George et sa famille.

Interrogatoire

- Que pensez-vous des questions posées à George par les policiers ?
- Quelles sont les règles d'un interrogatoire équitable et impartial ?
- Relevez des éléments qui montrent le racisme et les préjugés des policiers.

Conséquences pour la famille

- Comment les habitants de la ville réagissent-ils à l'arrestation de George ?
- Pourquoi peut-on dire que l'attitude des habitants est dictée par le racisme et les préjugés ?

Discrimination et harcèlement

- Quel souvenir surgit dans la mémoire de George alors qu'il est en prison ?
- En quoi l'attitude de June est-elle exemplaire dans cette affaire ?

Synthèse

À partir de l'ensemble de vos réponses, décrivez les discriminations dont la population afro-américaine est victime dans cette ville. Vous pouvez vous appuyer sur la phrase suivante : « Elle savait que les Noirs, dans le sud des Etats-Unis étaient des coupables nés, et que cela arrangeait tout le monde » (p. 83).



Parcours n°2 - Le rôle de la loi dans une société

« Coupable né »

- Pourquoi la mère de George est-elle désemparée ?
- Comment Dan et Harriet comptent-ils aider Sarah ?

Le procès

- Que se passe-t-il lorsque les parents de George cherchent à entrer dans le tribunal ?
- Quel est le rôle des jurés ? Décrivez les origines des personnes choisies pour être jurés lors du procès de George.
- Relevez les principaux acteurs de la justice mentionnés dans la séquence et précisez leur rôle.
- Quelle est l'attitude de l'avocat de George ? Pour quelle raison agit-il ainsi ?

Vaine mobilisation de June

- Dans quel but June essaie-t-elle de mobiliser la population ?
- Pourquoi, dans un procès équitable, son témoignage et sa lettre pourraient-ils être précieux ?

Synthèse

Expliquez l'expression utilisée par l'auteure : « la justice des Blancs ». Vous montrerez que les principes d'une justice démocratique et équitable ne sont pas respectés dans ce procès.



Parcours n°3 - La morale et l'éthique

Point de vue de George

- À quoi pense George lorsqu'il est emprisonné au poste de police ?
- Dans quel but l'autrice décrit-elle ses pensées ?

Point de vue de la famille

- Quels sont les sentiments d'Amy après l'arrestation de George ?
- Que nous apprennent les pensées de Joseph et Sarah sur les souffrances de la famille ?

Point de vue du Shérif

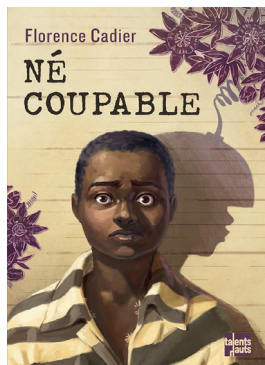
- De quelle manière le shérif relate-t-il l'affaire à sa femme ?
- Quels sont les sentiments du shérif après les aveux de George ?

Envisager la mort

- Décrivez les pensées de George à l'approche de l'exécution.

Synthèse

La mère de George déclare : « le principal, c'est d'être droit dans la vie ». Expliquez cette phrase et indiquez quels personnages du roman respectent ce principe.



Après le travail en groupe et les présentations orales, qui permettent aux élèves d'avoir une vision d'ensemble des thématiques abordées dans l'ouvrage, il est possible de leur soumettre l'analyse d'autres documents portant sur un fait d'actualité et/ou d'un texte de loi.

Il important de leur faire prendre conscience que, même si des discriminations ou des faits divers dramatiques émaillent encore l'actualité, des progrès importants ont été réalisés aux Etats-Unis (et en France) grâce à un puissant mouvement de contestation qui a conduit à l'émancipation des populations afro-américaines. La mise en place progressive d'un cadre juridique international et national plus protecteur peut être abordée.

Ressources (les textes officiels apparaissent en italiques)

<p>Monde Pour une mise en perspective</p>	<p><i>La convention Internationale des Droits de l'Enfant, 1989</i> (site UNICEF)</p>
<p>États-Unis</p>	<p>Le mouvement des droits civiques aux États-Unis (dossiers vidéos TV5 Monde et sur lumni.fr)</p>
<p>France Pour une mise en perspective</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>La Déclaration des Droits de l'Enfant, 1959</i> • <i>Le Code de l'Enfant</i> • Quels sont les grands principes d'organisation et de fonctionnement de la justice ? (vie-publique.fr) • La justice est-elle égale pour tous ? (vie-publique.fr) • La justice des mineurs (justice.gouv.fr) • La justice pénale des mineurs (vie-publique.fr) • Discrimination et origine : l'urgence d'agir (vie-publique.fr)

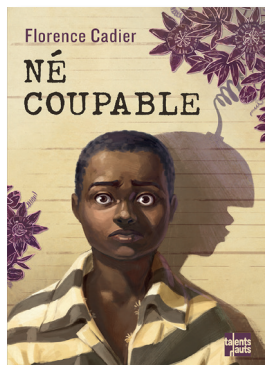
Extraits du programme d'Enseignement Moral et Civique (BOEN 30 juillet 2020)



Respecter autrui

La morale enseignée à l'école est une morale civique en lien étroit avec les principes et les valeurs de la citoyenneté républicaine et démocratique. L'adjectif « moral » de l'enseignement moral et civique renvoie au projet d'une appropriation par l'élève de principes garantissant le respect d'autrui. Cette morale repose sur la conscience de la dignité et de l'intégrité de la personne humaine, qu'il s'agisse de soi ou des autres, et nécessite l'existence d'un cadre définissant les droits et devoirs de chacun.

Extraits du programme d'Enseignement Moral et Civique (BOEN 30 juillet 2020)



Connaissances et compétences	Objets et objectifs d'enseignement
<p>Respect d'autrui</p> <p>Comprendre que l'aspiration personnelle à la liberté suppose de reconnaître celle d'autrui. Comprendre le rapport à l'autre, le respect de l'autre, par le respect des différences. Distinguer une inégalité d'une discrimination et comprendre les mécanismes de l'exclusion. Savoir identifier les formes de discrimination. Comprendre les notions de droits et de devoirs des individus dans une société. Appréhender en situation que des valeurs de la République peuvent entrer en tension.</p>	<p>Autrui est égal à soi en dignité. Les différentes formes de discrimination : raciales, antisémites, religieuses, xénophobes, sexistes, homophobes, transphobes, etc. Le harcèlement en situation scolaire, sur internet et les réseaux sociaux. La dignité humaine et l'intégrité de la personne. Le rôle du défenseur des droits. Le principe de laïcité et l'expression des convictions philosophiques et religieuses. Situations de mise en tension des valeurs de la République.</p>
<p>La morale et l'éthique</p> <p>Connaissance et structuration du vocabulaire des sentiments moraux. Savoir expliquer ses choix et ses actes, prendre conscience de sa responsabilité. Savoir identifier une éthique personnelle et une déontologie professionnelle.</p>	<p>Exprimer des sentiments moraux à partir de questionnements ou de supports variés et les confronter avec ceux des autres. L'acteur et le rôle du témoin dans des situations diverses. Comment le témoin muet devient complice (harcèlement, discrimination), non-assistance à personne en danger. Prise de décision du juge, du médecin.</p>
<p>Le rôle de la loi dans une société</p> <p>Définir et comprendre le rôle d'une loi et d'un règlement. Identifier les grandes étapes du parcours d'une loi dans la République française. Connaître les principaux droits sociaux. Comprendre comment se rend la justice, le rapport à la loi. Droit national et droit international.</p>	<p>La liberté, principe premier dans le droit français et le rôle de protection de la loi. Les valeurs et les principes qui régissent le règlement de l'établissement et les textes qui organisent la vie éducative. De la proposition à la loi : exemple de lois éthiques, morales ou sociétales dans leur contexte de construction et d'adoption. Le respect du droit de propriété. La protection contre les risques sociaux, le droit du travail, le droit de grève, la liberté syndicale. Le droit et la jurisprudence, les acteurs de la justice. Exemple de la justice des mineurs. Droit national et droit international, les traités internationaux.</p>

Tableau synoptique des passages et séquences du livre



Thèmes	Pages du livre
Rencontre avec les fillettes	11-14
Betty et Mary	15-17
Disparition et recherche	19-21
Arrestation de George	21-27
Le commissariat	29-32
Le point de vue de George	32-34
Le point de vue de la famille	34-39
Le shérif Gamble	39-42 / 47-49 / 68-69
Interrogatoire	42-47
Intervention Joseph	51-56
Conséquences pour la famille	59-62
June	63-68
En prison	71-73
Discrimination et harcèlement	74-75
Cérémonie et enterrement	77-81
« Coupable né »	82-85
Incarcération	85-86
Expulsion	93-95
Ku Klux Klan	95-96
Le procès	103-119
Envisager la mort	126-128
Vaine mobilisation de June	128-131
Exécution et inhumation	137-148
Épilogue	149-151