

Giga-Boy

Gaël Aymon • Cécile Vangout



Domaine disciplinaire

LECTURE, COMPRÉHENSION, LANGAGE ORAL ET VIVRE ENSEMBLE

Niveau

- Cycle 2 (CP/CE1)

Objectifs généraux

- **Lire** : manifester sa compréhension d'un récit en répondant à des questions, en reformulant le contenu, en identifiant des personnages.
- **Décrire** : décrire des illustrations.
- **Dire** : participer à un échange : questionner, apporter des réponses, écouter et donner un point de vue en respectant les règles de la communication.
- **Analyser les stéréotypes** masculins et féminins à partir d'un album jeunesse. L'objectif est d'ouvrir le champ des possibles aux deux sexes afin de leur donner les mêmes chances ultérieurement.

Matériel

- **Album** : *Giga-Boy*, Gaël Aymon, Peggy Nille, Talents Hauts, 2011.

Durée

- Une séance de 1 heure ou deux séances de 30 minutes.

Le découpage proposé par la suite pourra évidemment s'adapter au niveau de classe et aux objectifs spécifiques de l'enseignant-e.





Déroulé de la séance

Lecture et compréhension

› Ensemble du livre

Regrouper les élèves en demi-cercle pour faciliter les échanges et la discussion. Demandez-leur d'être attentif-ves.

« Je m'arrêterai souvent pour vous poser des questions sur l'histoire pour être sûr-e que vous la comprenez bien. Et peut-être que vous aussi, vous aurez des questions. »

Observation de la couverture : des hypothèses sur l'histoire

- Laisser les élèves s'exprimer librement sur la couverture (illustration et titre).
- Traduire le titre « Giga-Boy » : *Giga*, du grec ancien γίγας, *gígas* (« géant »).
- Finir par des hypothèses : que raconte cette histoire d'après vous ?

Pages 2 et 3 : Giga-Boy

- Qui est Giga-Boy ?
- Que savait-il faire quand il était petit ?
- Qu'attendent ses parents de lui ?
- Définir le mot « exploit ».

Pages 4 et 5 : La tenue de superhéros

- Pourquoi ses parents rougissent-ils de honte ?
- Qu'en pensez-vous ?
- Décrivez la panoplie de Giga-Boy.

Pages 6 et 7 : L'erreur

- Quels sont les exploits réalisés par Giga-Boy ?
- Quelle faute vestimentaire commet-il ?

Pages 8 et 9 : Le rose...

- Pourquoi tout le monde est-il mécontent ?
- Pensez-vous qu'un superhéros puisse porter une écharpe rose ou une robe ? Justifiez votre réponse.

Pages 10 et 11 : Le départ

- Que décide alors Giga-Boy ?





Déroulé de la séance

Pages 12 et 13 : La princesse

- Qui sont les personnages ?
- Quel exploit réalise Giga-Boy ?

Pages 14 et 15 : La vie de princesse

- Quelle vie imagine la princesse ?
- Pourquoi la princesse veut-elle qu'un autre héros vienne la libérer ?
- Pourquoi Giga-Boy part-il ?

Pages 16 et 17 : Les pirates

- Où Giga-Boy arrive-t-il ?
- Quelle est la vie des pirates ?
- Pourquoi ne reste-t-il pas avec eux ?

Pages 18 et 19 : Dans l'armée

- Qu'est-ce qui ne plaît pas à Giga-Boy chez les cow-boys, les indiens et les catcheurs ?
- Qui rejoint-il finalement ?
- Sa nouvelle vie dans l'armée lui plaît-elle ?

Pages 20 et 21 : Le mur

- Qu'est-ce qui intrigue Giga-Boy ? Pourquoi ?
- Qui rencontre-t-il ?

Pages 22 et 23 : Le pays des Vrais-Gens

- Qu'y a-t-il derrière la porte ?
- Comment vivent les habitants et les habitantes de ce pays ?

Pages 24 et 25 : Choisir

- Pourquoi Hyper-Boy n'est-il jamais allé dans le pays des Vrais-Gens ?
- Pourquoi Giga-Boy ouvre-t-il la porte ?
- Que veut choisir Giga-Boy ?

Conclusion :

- Avez-vous aimé cette histoire ? Pourquoi ?





Déroulé de la séance

Prolongements : production d'écrit

- Si tu étais un superhéros ou une superhéroïne :
 - Quelle vie choisirais-tu ?
 - Où vivrais-tu ?
 - Comment serait ta combinaison ?
 - Quels seraient tes exploits ?
 - Illustre ton histoire et/ou dessine ta tenue de superhéros-oïne.
-

Lectures en lien

- *La princesse Rose-Praline*, Gaël Aymon, ill. Julien Castanié, Talents Hauts, 2010.
- *Le meilleur cow-boy de l'Ouest*, Fred L., Talents Hauts, 2008.
- *Dînette dans le tractopelle*, Christos, ill. Mélanie Grandgirard, Talents Hauts 2010.
- *La poupée d'Auguste*, Charlotte Zolotow, ill. Clothilde Delacroix, Talents Hauts, 2012.

Pour chacun de ces titres, une fiche pédagogique est disponible sur www.talentshauts.fr

